

Winfried Böttler, Herausgeber

**Paul Gerhardt – Erinnerung und Gegenwart
Beiträge zu Leben, Werk und Wirkung**

(Beiträge der Paul-Gerhardt-Gesellschaft, Band 1)

Inhalt:

Wolfgang Herbst

Aspekte für das Paul-Gerhardt-Gedenken in der Gegenwart

Andrea Polaschegg

Zwischen Poetischen Wäldern und Paradiesgärtlein

Paul Gerhardts *Sommersong*

Andreas Stegmann

Die Imitatio auctorum im Bildungswesen der frühen Neuzeit

Christian Bunnens

„Zum Trost und seligen Andencken“.

Leben und Sterben von Anna Gerhardt, der Schwester Paul Gerhardts

Michael Weichenhan

"...dass die Natur ihren Schöpfer nachahme."

Einige Bemerkungen zur Nachahmung im Denken der frühen Neuzeit

Elke Liebig

Imitatio in der Musik zur Zeit Paul Gerhardts

Johannes Zachhuber

„Imitatio Christi“ im 17. Jahrhundert

Eine Konzept theologischer Ethik und Spiritualität im Zeitalter Paul Gerhardts

Christiane Holm

Gedenkort und dingliches Andenken.

Zur kulturgeschichtlichen Verortung der aktuellen Erinnerung an Paul Gerhardt

Gerlinde Strohmeier-Wiederanders

Das Paul-Gerhardt-Denkmal in Lübben

Helmut Ruppel, Ingrid Schmidt

„Du meine Seele, singe!“

Paul Gerhardt – Didaktische Anstöße mit Bildern und Psalmen

Karl-Heinrich Bieritz

Theologie bei Gelegenheit

Laudatio für Jürgen Henkys